

LA GUERRA DEL PLANETA DE LOS SIMIOS

(War for the Planet of the Apes)

DIR. MATT REEVES



SINOPSIS

César y los simios se retiran a los bosques, pero las fuerzas humanas los persiguen, decididos a destruir los de una vez por todas. Durante dos años, los soldados han estado buscando a César en vano, que se rumorea que está comandando a sus simios desde una base escondida en lo profundo del bosque. La guerra continúa...

FICHA ARTÍSTICA

César	ANDY SERKIS
El Coronel	WOODY HARRELSON
Bad Ape.....	STEVE ZAHN
Maurice	KARIN KONOVAL
Nova.....	AMIAH MILLER
Rocket.....	TERRY NOTARY
Ty Olsson	RED DONKEY
Luca.....	MICHAEL ADAMTHWAITE

FICHA TÉCNICA

Dirección.....	MATT REEVES	Casting	HEIKE BRANDSTATTER
Guión.....	MARK BOMBACK, MATT REEVES	Montaje	WILLIAM HOY
Producción	MARK BOMBACK, PETER CHERNIN	Diseño de producción	JAMES CHINLUND
.....	DYLAN CLARK	Distribuidora	FOX
Dirección de arte	RICHARD BLOOM, DAVID CLARKE	Género.....	Acción/aventura/drama
Música.....	MICHAEL GIACCHINO	Aspect ratio	2,35:1
Dirección de fotografía	MICHAEL SERESIN	Idiomas	Inglés con subtítulos en español
		Duración	140 min.
		Nacionalidad.....	Estados Unidos
		Año de producción	2017

NOTAS DE PRODUCCIÓN

En *La guerra del planeta de los simios*, el tercer y definitivo capítulo de la exitosa trilogía aclamada por la crítica, el director, Matt Reeves, y su elenco de estrellas ven cómo los simios evolucionan rápidamente en un mundo que hierve de ira y diferencias a medida que la batalla entre simios y humanos por el control del mundo se dirige hacia el fin, en el que sólo puede quedar uno. En una oleada de cine mítico, el público será testigo del momento crucial que determinará el destino de la civilización humana para siempre, y se verá inmerso en la búsqueda emocional del líder simio, César, para llevar a su joven comunidad a un nuevo hogar, mientras en su interior se desata una guerra entre su creencia en la familia y el honor y la seducción de la venganza.

En el fondo, se trata de la historia de la batalla definitiva, tanto militar como emocional. Cuando la paz entre las especies se derrumba —y una banda de soldados humanos renegados, dirigidos por un imperioso coronel realiza un

despiadado ataque— César se ve golpeado por una pérdida personal inimaginable, que hace que se cruce una línea oscura dentro de su mente. Ahora, lucha a base de impulsos despiadados y duda sobre su propia capacidad para liderar a los simios hacia la libertad. Pero para que los simios puedan sobrevivir al conflicto, César debe liderarlos. En un tiempo en el que la empatía y la compasión prácticamente han desaparecido tanto en el mundo como en su corazón, César busca el valor y el sentido del compañerismo y las ideas para guiar a los simios hacia un futuro de esperanza.

Acción sin respiro, grandes ideas y una potente narración se combinan en *La guerra del planeta de los simios* para empujar la saga hacia nuevos reinos de creación al mismo tiempo que explora los valores que forjan una civilización. Todo cobra vida gracias a la interpretación más compleja e intensa de Andy Serkis, de nuevo en el papel de César, y gracias a los innovadores efectos visuales de Weta Digital.

(Sigue al dorso)

PROYECCIÓN EN ALTA DEFINICIÓN: 2.000.000 DE PÍXELS, CROMA 2000:1

Entre los nuevos personajes inolvidables se encuentran Woody Harrelson, dos veces nominado al Oscar, en el papel del coronel, el impetuoso soldado humano que cree que sólo una guerra apocalíptica puede salvar los últimos vestigios de la humanidad; Steve Zahn como Bad Ape, un chimpancé solitario que aporta el corazón y el humor de los simios en su hora más oscura; Amiah Miller como Nova, la niña humana que se convierte



en un vínculo inesperado entre los simios y la humanidad; Aleks Paunovic como Winter, el imponente pero ansioso gorila blanco; Michael Adamthwaite como el lugarteniente gorila de César, Luca, que forja un vínculo con Nova; y Ty Olsson como Rex, un gorila renegado que trabaja para el coronel como su burro.

Con más simios que nunca, incluyendo una docena de personajes clave, cuando todo se vuelve contra el Homo sapiens, la película

también por primera vez incorpora la captura de movimiento en las escarpadas y congeladas montañas y un mundo de nieve; todo capturado en una espectacular 65 mm bajo el ojo magistral del director de fotografía Michael Seresin, y acompañado de una conmovedora banda sonora del ganador del Oscar Michael Giacchino.

Para Reeves, que regresa a la franquicia para dar el siguiente paso después de

El amanecer del planeta de los simios, la ambición a gran escala de la tercera película era clara: seguir la historia de los simios, cada vez más capaces y verticales —aunque también más perseguidos y cuestionados— no sólo durante la espectacular guerra total, sino en un agitado territorio psicológico, mientras César lucha para mantener sus instintos más humanos. Reeves se dio cuenta más que nunca de que la trayectoria de los simios refleja los mitos arquetípicos de la humanidad.

SOBRE EL REPARTO

ANDY SERKIS (César)

Es un galardonado actor que ha logrado el aplauso tanto de crítica como de público por su trabajo en una serie de papeles memorables. Consiguió legiones de fans en todo el mundo por su interpretación de 'Gollum' en la oscarizada trilogía de *El señor de los anillos*, dirigida por Peter Jackson. Serkis obtuvo un premio Empire por su personaje, además de compartir varios reconocimientos a todo el elenco, como el premio del Sindicato de Actores (SAG) al mejor reparto. Colaborando de nuevo con Jackson, Serkis interpretó dos personajes en la épica reinterpretación del director de la mítica película *King Kong*, elevando a otro nivel la técnica de captura de movimiento en su interpretación del personaje principal de Kong, y encarnando también a Lumpy, el cocinero del barco.

Serkis se halla actualmente en la fase de posproducción de su debut en la dirección, la película *Breathe*. El estreno del filme en las salas estadounidenses está previsto para el próximo 13 de octubre. Su interpretación de 'César' en el filme de 2011 *El origen del planeta de los simios* obtuvo el aplauso tanto de los periodistas especializados como del público de todo el mundo, lo que le valió ser nominado al premio Critics Choice en la categoría de mejor actor de reparto por la Broadcast Film Critics Association. Repitió papel en *El amanecer del planeta de los simios*, trabajo por el que ganó un premio Empire al mejor actor.

AMIAH MILLER (Nova)

Nació el 16 de Julio de, 2004 en Chesterfield, Virginia, y es hija de Merrill y Kaydee Miller. Siempre viajando de un lado para otro, Amiah consiguió su primer papel en el episodio piloto de la serie de ABC *Clementine*, dirigida por Michael Dinner, interpretando a Clementine de adolescente, actuando junto a Sarah Snook, en la primavera de 2014. Amiah y su familia se trasladaron

definitivamente a Los Ángeles en el verano de 2014.

Amiah ha aparecido recientemente en la serie de CBS *MacGyver*. Entre sus anteriores trabajos destaca su participación como actriz invitada o en papeles recurrentes en *Richie Rich* (Awesomeness TV), *Henry Danger* (Nickelodeon), el episodio piloto de la serie de NBC *How We Live* y *Best Friends Whenever* (Disney). También ha tenido un papel protagonista en la película independiente *House by the Lake*, dirigida por Adam Gierasch; un papel secundario en *Trafficked*, dirigida por Will Wallace, y ha formado parte del reparto del filme *Nunca apagues la luz*, dirigido por David F. Sandberg, donde ha encarnado al personaje interpretado por Teresa Palmer de joven.

WOODY HARRELSON (El Coronel)

Su interpretación de un oficial encargado de notificar el fallecimiento de combatientes en la película *The Messenger*, dirigida por Oren Moverman y coprotagonizada por Ben Foster, le valió a Harrelson una nominación al Premio de la Academia como mejor actor de reparto en 2010. Anteriormente había sido candidato al Oscar, al Globo de Oro y al SAG en la categoría de mejor actor por su interpretación de Larry Flynt, el controvertido editor de la revista Hustler, en la película de Milos Forman *El escándalo de Larry Flynt*.

Más recientemente, Harrelson ha escrito, dirigido, producido y protagonizado un filme sin precedentes, *Lost in London*, grabado y proyectado al mismo tiempo, que se transmitió en directo a los cines estadounidenses el 19 de enero de 2017. Esta comedia estaba protagonizada también por Owen Wilson y Willie Nelson. Harrelson aparecerá próximamente en: la siguiente secuela de *Stars Wars* centrada en el personaje de 'Hans Solo', aún sin título; además de, por supuesto, *La guerra del planeta de los simios*.

DIJOS
D'IMPRESINDIBLES

TODOS LOS JUEVES A LAS 20:15H
3,90€ . 2,90€ SI ERES AMIGO DEL VERDI

GRANDES CLÁSICOS DE TODOS LOS TIEMPOS VUELVEN A LA GRAN PANTALLA.