

VERDI

GRU 3: MI VILLANO FAVORITO

(Despicable me 3)

DIR. ERIC GUILLON, KYLE BALDA



SINOPSIS

A Gru lo han despedido. Se ha quedado sin trabajo porque ha dejado escapar al supervillano Balthazar Bratt. Bratt fue una estrella infantil de los años 80 protagonista de una serie donde interpretaba a una joven mente criminal que utilizaba una combinación entre técnicas de baile pop, artes marciales y juguetes de alta tecnología. Pero, con la llegada de la pubertad lo perdió todo y ha estado creando el caos en todo el planeta.

Claro que ahora, Gru se enfrenta a otros problemas. Y es que va a conocer a su hermano gemelo Dru, un multimillonario igualito que él, pero con pelo largo y rubio que viste de blanco. Dru es excéntrico y extrovertido y Gru, aunque con sentido del humor, sigue siendo un cascarrabias. Además, ahora Gru tendrá que decidir si está listo para continuar la tradición familiar de dedicarse al crimen, y unirse a su hermano para llevar a cabo un último golpe. Aunque ha dejado esa vida atrás... ¿volverá a convertirse Gru en un villano?

FICHA ARTÍSTICA

Gru	STEVE CARELL
Dru	STEVE CARELL
Lucy	KRISTEN WIIG
Tía Ida	GABRIELLE ROSE
Balthazar Bratt	TREY PARKER
Margo	MIRANDA COSGROVE
Fritz	STEVE COOGAN
Mamá de Gru	JULIE ANDREWS

FICHA TÉCNICA

Dirección	PIERRE COFFIN,	JULIEN SORET
.....	KYLE BALDA	
Guión	CINCO PAUL,	Canciones originales
.....	KEN DAURIO	PHARRELL WILLIAMS
Producción	CHRIS MELEDANDRI,	Montaje
.....	JANET HEALY	CLAIRE DODGSON
Codirector	ERIC GUILLON	Distribuidora
Diseño de personajes	ERIC GUILLON,	Universal Pictures
.....	CARTER GOODRICH	Género
Directores de animación	BRUNO DEQUIER,	Animación
		Aspect ratio
		2,35:1
		Idiomas
		Inglés con subtítulos en español
		Duración
		90 min.
		Nacionalidad
		Estados Unidos
		Año de producción
		2017

NOTAS DE PRODUCCIÓN

Las películas de Illumination se han convertido en un fenómeno a escala mundial. *Gru - Mi villano favorito* ya forma parte de la cultura popular de nuestros días, y el 95% de la población conoce a los Minions. Llenas de personajes distintos, cómicos y auténticos, las películas del estudio han recaudado hasta ahora 4,7 mil millones de dólares, incluyen dos de los títulos del cine de animación más taquilleros de toda la historia, y han cautivado al público de todas las edades y culturas.

Calificada recientemente por Fast Company como una de las empresas más innovadoras del mundo, Illumination lanzó dos películas en 2016 que conquistaron a los espectadores del mundo entero. El verano pasado, *Mascotas* fue el mejor estreno de una película original, de animación o de acción real, en Estados Unidos. Por otra parte, la aclamada *¡Canta!* se estrenó en el Festival de Toronto ganándose el aplauso por parte del público y no tardó en convertirse en la favorita de la época navideña.

Illumination, que ya ha ofrecido a los amantes de la animación *Gru - Mi Villano favorito* y los mayores éxitos animados de 2013 y 2015, *Gru 2 - Mi villano favorito* y *Los Minions*, lleva a la gran pantalla una nueva aventura protagonizada por Gru, Lucy y sus adorables hijas, Margo, Edith y Agnes, y los inolvidables Minions en *Gru 3 - Mi villano favorito*.

Después de ser despedido de la Liga AntiVillanos por no haber conseguido atrapar al malo que amenaza a la humanidad, Gru sufre una importante crisis de identidad. Pero bastará con que aparezca un misterioso desconocido y le anuncie que tiene un hermano gemelo, el cual desea por encima de todo seguir los despreciables pasos de su gemelo Gru, para que el antiguo villano redescubra lo bien que siente hacer el mal.

Steve Carell (*La gran apuesta*, *Virgen a los 40*) no solo presta su voz a Gru por tercera vez, también dobla a Dru, el hermano gemelo perdido de Gru. Kristen Wiig (*La boda de*

(Sigue al dorso)

PROYECCIÓN EN ALTA DEFINICIÓN: 2.000.000 DE PÍXELS, CROMA 2000:1

mi mejor amiga, Marte) regresa en el papel de la superespía Lucy, y Trey Parker (*South Park: Más grande, más largo y sin cortes, The Book of Mormon*), premiado por los Emmy, Tony y Grammy, encarna al malísimo Balthazar Bratt, un antiguo niño estrella obsesionado con el personaje televisivo que interpretaba en los años ochenta. Bratt, el mayor enemigo al que ha debido enfrentarse Gru hasta la fecha, está decidido a hacerse con Hollywood y a llevarse por delante a quien se interponga en su camino.



Gru 3 - Mi villano favorito está dirigida por Pierre Coffin (las entregas de *Gru - Mi villano favorito, Los Minions*) y Kyle Balda (*Los Minions, Lorax: En busca de la trífula perdida*), y codirigida por Eric Guillon (el diseñador de producción y de personajes de *Los Minions* y de las entregas de *Gru - Mi villano favorito*). El productor ejecutivo es Chris Renaud (las entregas de *Gru - Mi villano favorito, Lorax: En busca de la trífula perdida, Mascotas*) y los guionistas son Cinco Paul & Ken Daurio (las entregas de *Gru - Mi villano favorito, Lorax: En busca de la trífula perdida*). Producen la película el fundador y presidente ejecutivo de Illumination Entertainment, Chris Meledandri, y su colaboradora habitual Janet Healy, que han

supervisado cada una de las películas de Illumination desde el nacimiento de la productora hace una década.

Vuelven a completar el reparto Miranda Cosgrove (la serie *iCarly, Crowded*) como Margo, la hija mayor de Lucy y Gru; Dana Gaier (*The Ice Cream Truck*) como Edith, la hermana mediana; Steve Coogan (*Philomena, Mascotas*) como Silas McCulloch, el antiguo jefe de Gru y Lucy, y como Fritz, el mayordomo de Gru; y la oscarizada Julie Andrews (*Mary Poppins, Sonrisas y lágrimas*)

como la eternamente decepcionada madre de Gru. Se les une la recién llegada Nev Scharrel como Agnes, la más pequeña de las tres hermanas, y Jenny Slate (*Obvious Child, Mascotas*) como Valerie Da Vinci, la ambiciosa sustituta de Silas McCulloch. El equipo creativo está compuesto por la montadora Claire Dogson; la diseñadora de producción Nathalie Vancauwenbergh; el diseñador de personajes Carter Goodrich, que ha trabajado con Eric Guillon; los directores de animación Bruno Dequier y Julien Soret; el director artístico Olivier Adam; los supervisores de infografía Bruno Chauffard y Frank Baradat; el compositor Heitor Pereira, y el ganador de once premios Grammy Pharrell Williams, que ha escrito nuevos temas y canciones para esta entrega.

SOBRE EL REPARTO

Desde que presta su voz a Gru, Steve Carell considera al antiguo supervillano como parte de su familia. La dedicación del actor es algo patente para sus compañeros de reparto y para el equipo técnico. Chris Meledandri, que le conoce desde que colaboraron en Horton, dice: “Steve no solo es un actor que cae muy bien, también es gracioso, está lleno de inventiva y es gran profesional. Sabe exactamente qué hacer en cualquier momento y, aun así, aparentar total espontaneidad. No deja nada al azar. Jamás he trabajado con alguien que aporte tanta creatividad interpretativa como Steve. Respeta al pie de la letra los diálogos escritos, pero le animamos a que contribuya con toques suyos en las sesiones de grabación, dado que es quién da vida a Gru. La evolución de Gru depende totalmente de él”.

“En *Gru - Mi villano favorito*, nuestro protagonista se convirtió en padre, y en la segunda entrega se casó”, explica el actor. “Su familia aumentó exponencialmente, se hizo miembro de la Liga Anti Villanos. Le han pasado muchas cosas desde que le conocimos, pero el mundo de los malos sigue llamándole”.

Inspirándose en las imágenes creadas por Eric Guillon, el intérprete decidió hace casi una década que Gru tendría un extraño acento de Europa del Este. También ahora los diseños de Guillon han vuelto a darle las pistas necesarias para dar voz a Dru, el hermano de Gru. “En cuanto vi cómo sería Dru, empecé a hacer pruebas”, explica Steve Carell. “Se parece mucho a Gru, tienen el mismo cuerpo, pero no se mueven igual. Y hay otras diferencias muy concretas. Luce una melena rubia y viste a la última. Me decidí por una voz que podría ser el alter ego de Gru”.

Los directores se quedaron impresionados por la facilidad con que el actor inventó una nueva voz para diferenciar a Dru (más ligera, alegre y musical) de Gru (más profunda, cínica y metódica) en una

sesión de grabación.

Otro personaje que debía tener una voz perfecta era Balthazar Bratt. Después de ser apartado brutalmente de la fama por culpa de una pubertad precoz, Bratt está obsesionado con sus pasados días de gloria. Totalmente metido en su antiguo papel de niño malo, se ha rodeado de toda la parafernalia de los ochenta, desde los artefactos hasta los vehículos que aparecían en su serie, mientras trama su venganza.

De acuerdo con el estilo habitual de Illumination, al personaje le definen tanto sus rasgos maquiavélicos como su total ridiculidad. “Balthazar Bratt ha adoptado el personaje del niño actor y lo ha transformado en un tremendo villano”, explica Steve Carell. “Está poseído por una especie de locura tonta y usa objetos de los ochenta para dar rienda suelta a su maldad. Por ejemplo, el chicle que masca se convierte en un arma muy eficaz, lleva un traje violeta con hombreras y un pantalón paracaídas, y vence a la gente bailando”.

Trey Parker fue el escogido para dar vida a Bratt. El actor se entusiasmó ante los dibujos de Eric Guillon. Nunca había doblado a un personaje que no hubiera creado, y durante la primera sesión de grabación confesó que era la primera vez que le dirigía alguien que no fuera él.

Chris Meledandri opina que Trey Parker fue esencial para definir el papel de Bratt: “Trey es uno de los grandes actores vocales del momento. Dio una personalidad muy definida al personaje, una voz perfecta para los dibujos animados, pero con toques vulnerables e intencionados. Se sale del cine entendiendo al personaje. Trey es desternillante, pero no nos deja olvidar por qué nos reímos. Encarna algo invisible y lo comunica”.

DIJOS
D'IMPRESINDIBLES

TODOS LOS JUEVES A LAS 20:15H
3,90€ 2,90€ SI ERES AMIGO DEL VERDI

GRANDES CLÁSICOS DE TODOS LOS TIEMPOS VUELVEN A LA GRAN PANTALLA.